

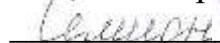
Краевое государственное бюджетное общеобразовательное учреждение для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья
«Рубцовская общеобразовательная школа-интернат №2»

СОГЛАСОВАНО
на Педагогическом совете
Протокол № 1 от 30.08.2017г.

УТВЕРЖДАЮ

директор

КГБОУ «Рубцовская
общеобразовательная
школа-интернат №2»

 О.А. Семион
Приказ № 199 от 31.08.2017г.



Адаптированная дополнительная образовательная (общеразвивающая) программа

Срок реализации - 2017/18 учебный год

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1 РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цели и задачи дополнительной образовательной (общеразвивающей) программы.....	4
1.3. Планируемые результаты реализации дополнительной образовательной (общеразвивающей) программы.....	5
1.4. Система оценки достижений обучающихся.....	6

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Организация дополнительного образования по дополнительной образовательной (общеразвивающей) программе.....	7
2.2. Структура дополнительного образования по дополнительной образовательной (общеразвивающей) программе.....	10

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Учебный план.....	22
3.2. Годовой календарный учебный график.....	34
3.3. Используемые педагогические технологии.....	35
3.4. Учебно-методическое обеспечение.....	36
3.5. Кадровое обеспечение.....	39
3.6. Материально-техническое обеспечение.....	40
3.7. Финансовые условия реализации дополнительного образования по дополнительной образовательной(общеразвивающей) программе.....	41

1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

КГБОУ «Рубцовская общеобразовательная школа-интернат №2» представляет собой целостную систему, решающую задачи формирования и развития творческих способностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (умственной отсталостью), удовлетворения их индивидуальных потребностей в общеинтеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирования культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепления здоровья, а также организации их свободного времени.

Учреждение реализует дополнительное образование по адаптированной дополнительной образовательной (общеразвивающей) программе для обучающихся в возрасте от 7 до 18 лет.

Дополнительная образовательная (общеразвивающая) программа разработана в соответствии с Федеральным Законом Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (далее – Приказ № 1008); с учетом положений Концепции развития дополнительного образования детей от 4 сентября 2014 г. № 1726-р (далее – Концепция), Письмом Министерства образования и науки РФ от 29 марта 2016 г. № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций», Уставом учреждения и иными нормативными правовыми документами.

Программа реализуется за пределами адаптированной основной общеобразовательной программы и построена на принципах конкретности, точности, логичности, реальности и на таких основаниях как: свобода выбора дополнительных общеразвивающих программ и режима их освоения, соответствие программ и форм дополнительного образования возрастным и индивидуальным особенностям обучающихся, вариативность, гибкость и мобильность программ, модульность содержания дополнительных общеразвивающих программ, ориентация на предметные, метапредметные и личностные результаты образования, творческий и продуктивный характер дополнительных общеразвивающих программ, открытый и сетевой характер реализации.

Специфическими чертами образовательной деятельности Учреждения по адаптированной дополнительной образовательной (общеразвивающей) программе являются:

- ориентация на личностные интересы, потребности, способности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (умственной отсталостью). Дополнительное образование призвано индивидуализировать образовательный путь обучающегося, обеспечить условия для реализации собственных интересов;

- многообразие видов деятельности, удовлетворяющее разнообразные интересы, склонности и потребности обучающихся. Для того чтобы удовлетворить разнообразные интересы и потребности обучающихся необходимо, прежде всего, обеспечить условия для максимально свободной реализации каждым человеком заданных природой задатков,

проявления своих возможностей, предлагая множество возможных для реализации образовательных траекторий;

- свободный выбор обучающимися видов и сфер деятельности. Каждому обучающемуся предоставляется возможность выбора образовательной области, программы обучения, степени участия в коллективных делах, педагога.

- непрерывность дополнительного образования, преемственность дополнительных общеразвивающих программ, возможность их сочетания, коррекции в процессе освоения. Непрерывность дополнительного образования состоит в постоянном удовлетворении развивающихся потребностей и способностей личности и социума в образовании, в предоставлении каждому возможностей реализации собственной системы получения образования, создании взаимосвязей между качественным разнообразием видов и форм образовательной деятельности, применяемыми педагогическими технологиями;

- возможность свободного самоопределения и самореализации обучающегося;

- практико - деятельностная основа образовательного процесса. Дополнительное образование традиционно ориентировано на включение обучающихся в практическое освоение разнообразных видов деятельности. Однако практико - деятельностная основа дополнительного образования выражается не только в том, что обучающийся принимает участие в создании конкретного творческого продукта, но в том, что он пытается самостоятельно решать жизненно важные для него проблемы.

Адаптированная дополнительная образовательная (общеразвивающая) программа определяет максимально полную информацию о дополнительном образовании, предлагаемом обучающимся; имеющим конкретизированные образовательные цель и задачи, а также фиксируемые, диагностируемые и оцениваемые образовательные результаты, представляет собой комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий.

Адаптированной дополнительной образовательной (общеразвивающей) программой определяется содержание дополнительных общеразвивающих программ и сроки обучения по ним.

Дополнительные общеразвивающие программы ежегодно обновляются с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы.

Адаптированная дополнительная образовательная (общеразвивающая) программа может реализовываться с использованием сетевой формы, что обеспечивает возможность освоения обучающимся программы с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, в том числе иных организаций.

Адаптированная дополнительная образовательная (общеразвивающая) программа реализуется в пространстве, не ограниченном образовательными стандартами: в дополнительном образовании федеральные государственные образовательные стандарты не предусматриваются.

Адаптированная дополнительная образовательная (общеразвивающая) программа реализуется посредством дополнительных общеразвивающих программ «Сильные, смелые, ловкие», «Будь здоров», «Мир фантазий», «Твои возможности», «Цветы жизни», «Весёлые нотки».

1.2. Цель и задачи

Целью дополнительной образовательной (общеразвивающей) программы является создание условий для развития творческих способностей, интересов обучающихся с

ограниченными возможностями здоровья (умственной отсталостью), содействие их социальной адаптации и профессионального самоопределения.

Для реализации цели определены следующие задачи:

- создание базовых основ образованности и решение задач формирования общей культуры обучающегося, расширение его знаний о мире и о себе;
- удовлетворение познавательного интереса и расширение информированности учащихся в конкретной образовательной области;
- оптимальное развитие личности на основе педагогической поддержки индивидуальности обучающегося (способностей, интересов, склонностей) в условиях специально организованной образовательной деятельности;
- накопление обучающимися социального опыта и обогащение навыками общения и совместной деятельности в процессе освоения программы

1.3. Планируемые результаты реализации адаптированной дополнительной образовательной (общеразвивающей) программы

Требования к результатам освоения адаптированной дополнительной образовательной (общеразвивающей) программы отражают совокупность индивидуальных, общественных и государственных потребностей.

Результаты выступают в качестве целевых ориентиров для педагога при разработке дополнительной общеразвивающей программы. За основу целевых ориентиров педагог может взять виды результатов основного образования, с учетом специфики (направленности) дополнительной общеразвивающей программы.

1. Предметные результаты:

- усвоение обучающимися конкретных элементов социального опыта;
- изменение уровня знаний, умений и навыков исходя из приобретенного самостоятельного опыта разрешения проблем, опыта творческой деятельности в среде здоровых сверстников;
- приобретение умений применять знания, овладение определенными способами социальных и учебных действий
- развитие творческого потенциала через познание своих возможностей и освоение новых умений в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми.

2. Метапредметные результаты:

- овладение способами деятельности, которые применяются как в рамках образовательной деятельности, так и при разрешении проблем в реальных, социальных и жизненных ситуациях.

3. Личностные результаты:

- адаптация обучающегося к условиям детско-взрослой общности;
- удовлетворенность обучающегося своей деятельностью в объединении дополнительного образования;
- повышение творческой активности обучающегося, проявление инициативы и любознательности;
- формирование ценностных ориентаций;

- формирование мотивов к конструктивному взаимодействию и сотрудничеству со сверстниками и педагогами;
- навыки в изложении своих мыслей, взглядов;
- навыки конструктивного взаимодействия в конфликтных ситуациях, толерантное отношение;
- развитие жизненных, социальных компетенций, таких как: автономность (способность делать выбор и контролировать личную и общественную жизнь); ответственность (способность принимать ответственность за свои действия и их последствия); мировоззрение (следование социально значимым ценностям); социальный интерес (способность интересоваться другими и принимать участие в их жизни; готовность к сотрудничеству и помощи даже при неблагоприятных и затруднительных обстоятельствах; склонность человека давать другим больше, чем требовать); патриотизм и гражданская позиция (проявление гражданско-патриотических чувств); культура целеполагания (умение ставить цели и их достигать, не ущемляя прав и свобод окружающих людей); умение "презентовать" себя и свои проекты).

1.4. Система оценки достижений обучающихся

Индивидуальная траектория достижений каждого обучающегося помогает развитию инклюзивного образования в системе дополнительного образования, так как динамика предметных и метапредметных достижений позволяет отслеживать формирование социальных и жизненных компетенций относительно самого себя, а не сравнивать результаты относительно возрастной нормы здоровых сверстников.

Каждое образовательное учреждение вправе самостоятельно определить ту систему достижений обучающихся по адаптированной дополнительной образовательной (общеобразовательной) программе, которая будет удовлетворять запросам семьи и общества

Контроль результативности и эффективности реализации адаптированной дополнительной образовательной(общеразвивающей) программы осуществляться путем проведения мониторинговых исследований, диагностики обучающихся, педагогов, родителей (законных представителей).

Целью мониторинговых исследований является создание системы организации сбора, обработки и распространения информации, отражающей результативность дополнительного образования.

Объекты мониторинга:

- эффективность организации дополнительного образования обучающихся;
- сохранность контингента всех направлений дополнительного образования ;
- личность обучающегося (вовлечённость обучающихся в дополнительное образование, наличие индивидуальной траектории развития, коррекции) и родителей (законных представителей) (выявление удовлетворённости организацией дополнительного образования);
- профессиональная позиция педагога (результативность участия педагогов в целевых программах, проектах различного уровня).

Система оценок при итоговой и промежуточной аттестации определяется педагогом, исходя из особенностей дополнительной общеразвивающей программы, мониторинга к программе, контингента обучающихся.

Формы оценки эффективности реализации образовательной (общеразвивающей) программы

1. Портфолио внеучебных достижений.
2. Выставка творческих работ.
3. Участие в различных соревнованиях, конкурсах, выставках, проектной деятельности и т.д.
4. Контрольно-переводные нормативы: зачеты, тестирование, соревнования, тестовые задания, количественные показания знаний, умений, навыков, творческие отчеты

Критерии результативности реализации адаптированной дополнительной образовательной (общеразвивающей) программы:

1. Рост активности обучающихся, рост мотивации к активной познавательной деятельности.
2. Уровень достижения обучающимися образовательных результатов.
3. Качественное изменение в личностном развитии обучающихся.
4. Удовлетворенность обучающихся и родителей (законных представителей) организацией дополнительного образования.

Контроль за качеством оказания образовательных услуг осуществляет заместитель директора по воспитательной работе, педагог- психолог.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Организация дополнительного образования по адаптированной дополнительной образовательной (общеразвивающей) программе

Содержание дополнительного образования в Учреждении определяется адаптированной дополнительной образовательной (общеразвивающей) программой, которая разрабатывается и реализуется с учетом запроса участников образовательных отношений.

Педагоги, опираясь на программу Учреждения, разрабатывают собственные дополнительные общеразвивающие программы, которые также рассматриваются на заседаниях методического совета, согласовываются педагогическим советом и утверждаются директором.

Адаптированная дополнительная образовательная (общеразвивающая) программа адаптирована к особым образовательным потребностям обучающимся с ограниченными возможностями здоровья (интеллектуальным нарушениям) посредством своевременного выявления трудностей у обучающихся и определения особенностей организации образовательной деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями обучающегося, структурой нарушения развития и степенью его выраженности.

Адаптированная дополнительная образовательная (общеразвивающая) программа направлена на:

- формирование и развитие творческих способностей обучающихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в общеинтеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном и интеллектуальном развитии, а также в занятиях физической культурой и спортом;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья обучающихся;

- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, военно-патриотического, трудового воспитания обучающихся;
 - выявление, развитие и поддержку творческих обучающихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;
 - профессиональную ориентацию обучающихся;
 - создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепление здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда обучающихся;
 - социализацию и адаптацию обучающихся к жизни в обществе;
 - формирование общей культуры обучающихся;
 - удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов обучающихся,
- не противоречащих законодательству Российской Федерации, осуществляемых в пределах федеральных государственных образовательных стандартов и федеральных государственных требований.

При реализации дополнительных общеразвивающих программ:

- могут использоваться различные образовательные технологии, приемы и методы образования и воспитания;
- могут предусматриваться как аудиторные, так и внеаудиторные (самостоятельные) занятия, которые проводятся по группам или индивидуально;
- могут организовываться и проводиться массовые мероприятия, создаваться необходимые условия для совместного труда и (или) отдыха обучающихся, родителей (законных представителей).

Запрещено использование при реализации дополнительных общеразвивающих программ методов и средств обучения и воспитания, образовательных технологий, наносящих вред физическому или психическому здоровью обучающихся.

Дополнительные общеразвивающие программы могут быть таких направленностей:

- технической,
- естественнонаучной,
- физкультурно-спортивной,
- художественной,
- туристско-краеведческой,
- социально-педагогической.

Учебные занятия в детских объединениях проводятся по программам одной тематической направленности или комплексным интегрированным программам.

Основной формой организации образовательной деятельности по дополнительной общеразвивающей программе является очная форма обучения. При очной форме занятия проводятся в помещении Учреждения. Группа обучающихся работает под руководством педагога.

Содержательная часть обучения в очной форме опирается на учебные материалы соответствующей дополнительной общеразвивающей программе. Роль педагога заключается в организации индивидуальной и коллективной работы обучающихся с обязательной фиксацией важнейших шагов в пространстве программы, в анализе, оценке, рецензировании учебной деятельности обучающихся, в том числе с использованием возможностей информационной среды. Педагог организует и поддерживает учебное взаимодействие, учит фиксировать важнейшие шаги в пространстве программы.

Учреждение организует работу с обучающимися в течение всего календарного года.

В период школьных каникул занятия проводятся по специальному расписанию. Режим учебно-воспитательного процесса в группах различного профиля устанавливается в соответствии с требованиями санитарно-эпидемиологических норм.

Расписание занятий в Учреждение составляется с учетом того, что они являются дополнительной нагрузкой к обязательной учебной работе обучающихся на уроках и поэтому для создания благоприятных условий труда и отдыха соблюдаются следующие гигиенические требования:

- посещение детьми занятий не более чем в двух группах в день;
- занятия проводятся в любой день недели, включая выходные и каникулярные дни.

Комплектование новых групп проводится педагогом самостоятельно ежегодно в сентябре. Образовательно-воспитательная деятельность продолжается в течение всего календарного года согласно специфике дополнительных общеразвивающих программ.

Образовательный процесс осуществляется через детские творческие объединения в форме:

- групп по интересам;
- секции;
- клуба;
- объединения и др.

Дополнительное образование обучающихся в Учреждении осуществляется в разновозрастных группах. Учитывая особенности и содержание работы группы, исходя из педагогической целесообразности, педагог может проводить занятия со всем составом группы, по звеньям, индивидуально, интегрировано и в комплексе, а также вести индивидуальные занятия.

В работе группы может быть совместное участие обучающихся и их родителей (законных представителей) без включения в основной состав при наличии условий и с согласия руководителя объединения.

Численный состав группы определяется с учетом психолого-педагогических рекомендаций, возраста обучающихся, санитарно-гигиенических требований, договором о совместной деятельности с другими образовательными учреждениями с учетом специфики укомплектованных групп (специальные коррекционные группы, группы на базе специализированных учреждений), характера деятельности, реализуемых программ, учебно-материальной базы.

Учебная нагрузка устанавливается в зависимости от возрастных и психофизиологических особенностей обучающихся допустимой нагрузки согласно СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей".

Продолжительность обучения на каждом этапе определяется дополнительной общеразвивающей программой, дифференцируется педагогом по методике и темпу усвоения знаний обучающимися.

В учреждении организован временной режим (расписание занятий) образовательной деятельности по программам дополнительного образования.

Дифференцированные условия (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи) реализации содержания дополнительной образовательной (общеразвивающей) программы созданы в

соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии и/или психолого-педагогического консилиума.

При реализации адаптированной дополнительной образовательной (общеразвивающей) программы обеспечены психолого-педагогические условия (учет индивидуальных особенностей ребенка; коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательной деятельности, повышения его эффективности, доступности), а также здоровьесберегающие условия (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика и т.д.)

2.2. Структура дополнительного образования по адаптированной дополнительной образовательной (общеразвивающей) программе

1. Физкультурно-спортивное направление.

Физкультурно-спортивное направление обеспечивает создание здоровьесберегающей образовательной среды (комфортные условия, гармоничные межличностные отношения, позитивный психоэмоциональный настрой и др.), задающей механизм формирования бережного отношения к здоровью как к одной из базовых ценностей личности.

Содержание образования данного направления реализуется через **дополнительную общеразвивающую программу «Будь здоров».**

Данная программа рассчитана на срок реализации 1 год, для обучающихся в возрасте от 12 до 16 лет.

Основная идея программы заключается в мотивации обучающихся на ведение здорового образа жизни, в формировании потребности сохранения физического и психического здоровья как необходимого условия социального благополучия и успешности человека.

Отличительной чертой данной программы является включение курса общей физической подготовки как основного компонента в области физической культуры. Двигательные умения и действия, развитие физических качеств открывают для обучающихся новые горизонты для личного самосовершенствования и укрепления здоровья.

Программа построена на основании современных научных представлений о физиологическом, соматическом, психологическом развитии обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Программа состоит из четырех разделов:

I раздел: Основы теоретических знаний.

Тема 1: Правила поведения на занятиях в тренажерном зале.

Инструктаж по технике безопасности. Правила поведения в тренажерном зале. Требования к одежде и обуви занимающихся, воспитанников в тренажерной зале. Оказание первой помощи при ушибах, растяжениях, вывихах, ранах.

Тема 2: Роль и значение регулярных занятий физическими упражнениями для укрепления здоровья.

Виды тренажеров: физкультурно-оздоровительные, спортивные, лечебные; их особенности. Характеристика тренажеров. Правила подбора и расстановки оборудования в тренажерном зале.

Тема 3: Правила и последовательность выполнения упражнений.

Презентация программы обучения. Терминология по программе. Тренажеры как учебно-тренировочные устройства или приспособления, используемые для развития двигательных навыков, выработки и совершенствования техники управления механизмом, восстановления опорно-двигательного аппарата человека. Цель использования тренажеров (повышение резервов организма, средство профилактики гипокинезии и гиподинамии, сохранения здоровья, бодрости, высокой работоспособности; развитие силы, силовой выносливости; увеличение объема мышц, улучшение рельефности мышц; исправление недостатков фигуры (отвислый живот, сутулая спина, впалая грудь) и т.д.

Тема 4: Выполнения различных комплексов упражнений для развития физических качеств.

Принципы построения тренировки в тренажерном зале. Особенности проведения разминки, ее необходимость. Определение нагрузки. Подбор индивидуальной нагрузки на тренажерах. Продолжительность, темп тренировок. Частота смены комплексов. Значение самоконтроля. Усталость. Боль и травмы.

II раздел: Общая физическая подготовка.

Тема: Упражнения на различные группы мышц.

Значение ОФП. Виды упражнений по ОФП. Техника проведения ОРУ без предметов. Техника проведения ОРУ с предметами (скакалка, гимнастическая палка, мяч и пр.). Техника проведения ОРУ на гимнастической лестнице. Техника проведения ОРУ на гимнастической скамейке. Строевые упражнения. Упражнения на развитие скорости. Скоростно-силовые упражнения. Упражнения на равновесие и координацию движений. Упражнения на расслабление и восстановление мышц.

III раздел: Силовая подготовка.

Тема 1: Упражнения для развития верхнего плечевого пояса (дельты).

Гантели и штанга - эффективные спортивные снаряды для увеличения мышечной массы, моделирования тела и укрепления организма. Подбор гантелей. Подбор грифа и дисков. Физкультурные комплексы упражнений с гантелями и штангой. Техника безопасности выполнения упражнений с гантелями и штангой.

Тема 2: Упражнения для грудных мышц и бицепса рук.

Виды мышц, их значение в обеспечении движений человека. Характеристика мышц. Подбор тренажеров для развития грудных мышц и бицепса рук. Техника выполнения упражнений на тренажерах.

Виды мышц, их значение в обеспечении движений человека. Характеристика мышц. Грудные мышцы: большая грудная мышца, передняя зубчатая мышца, межреберные мышцы. Подбор тренажеров для развития грудных мышц и ног. Техника выполнения упражнений на тренажерах.

Тема 3: Упражнения для развития мышц спины и рук.

Виды мышц, их значение в обеспечении движений человека. Характеристика мышц.

Мышцы рук и плечевого пояса: дельтовидная мышца, двухглавая мышца плеча (бицепс), трехглавая мышца плеча (трицепс), сгибатели и разгибатели пальцев.

Подбор тренажеров для развития грудных мышц и ног. Техника выполнения упражнений на тренажерах. Подбор тренажеров для развития мышц спины

Тема 4: Упражнения для развития мышц ног и пресса.

Мышцы ног: большая ягодичная мышца, четырехглавая мышца бедра (квадрицепт), двуглавая мышца бедра (бицепс бедра), икроножная мышца, камбаловидная мышца.

Виды мышц живота, их значение (поддерживают в правильном положении внутренние органы, содействуя их нормальной работе, образуют брюшной пресс). Прямая мышца, наружная косая мышца.

Виды мышц спина: трапециевидная мышца, длинные мышцы, широчайшая мышца. Техника выполнения упражнений на тренажерах.

IV раздел: Кардио подготовка.

Тема 1: Кардио тренировка на тренажерах.

Виды кардиотренажеров. Правила индивидуального подбора кардиотренажеров. Регулирование и настройка кардиотренажеров под занимающегося

Беговая дорожка: назначение, периодичность использования, продолжительность занятий на беговой дорожке.

Техника безопасности выполнения упражнений на кардиотренажерах, беговой дорожке

Тема 2: Аэробный тренинг (упражнения для тренировки сердца и легких).

Предназначены для повышения выносливости организма, подъема тонуса, укрепления сердечно-сосудистой системы и сжигания жира.

К физкультурно-спортивному направлению относится также **дополнительная общеразвивающая программа «Сильные, ловкие, смелые».**

Данная программа рассчитана на срок реализации 1 год, для обучающихся в возрасте от 12 до 16 лет.

Дополнительная общеразвивающая программа физкультурно-спортивной направленности «Сильные, ловкие, смелые» является одной из форм дополнительной работы по предмету «Физическая культура» и переходной ступенью к специализированным занятиям спортом. Для желающих есть возможность улучшить свою физическую подготовленность, определиться с интересами и возможностями для специализации в том или ином виде спорта.

Программа состоит из четырех разделов:

I раздел: Основы теоретических знаний.

Тема 1: Основы техники безопасности профилактики травматизма.

Инструктаж по технике безопасности. Правила поведения во время занятий. Требования к одежде и обуви занимающихся, воспитанников в тренажерной зале. Оказание первой помощи при ушибах, растяжениях, вывихах, ранах.

Тема 2: Основы теоретических знаний игры в настольный теннис. Техническая подготовка.

Тема 3: Основы теоретических знаний игры в мини-футбол. Техническая подготовка. Роль и значение регулярных занятий физическими упражнениями для укрепления здоровья.

Тема 4: Основы теоретических знаний игры в стритбол. Техническая подготовка. Выполнения различных комплексов упражнений для развития физических качеств.

II раздел: Общая физическая подготовка

Значение ОФП. Виды упражнений по ОФП. Упражнения на развитие скорости. Скоростно-силовые упражнения. Упражнения на равновесие и координацию движений. Упражнения на расслабление и восстановление мышц. Развитие физических качеств методом круговой тренировки. Развитие скоростно-силовых качеств (упражнения со скакалкой). Развитие общей выносливости. Развитие скоростных качеств. Развитие общей выносливости (бег умеренной интенсивности 550м). Развитие общей выносливости (бег умеренной интенсивности 600м). Развитие гибкости (комплекс стретчинга у опоры). Кроссовая подготовка. ОРУ на месте и в движении. Развитие скоростных способностей. Силовая подготовка. Развитие скоростно-силовых качеств, Упражнения на расслабление и растягивание. Силовая гимнастика.

III раздел: Легкая атлетика

Совершенствование техники бега на короткие дистанции. Совершенствование техники прыжка в длину с места и с разбега. Развитие скоростно – силовых качеств. Совершенствование техники челночного бега. Совершенствование техники метания мяча из различных положений. Развитие прыгучести. Совершенствование техники эстафетного бега.

IV раздел: Спортивные игры

Техническая и теоретическая подготовка. Совершенствование ранее изученных элементов спортивных игр. Совершенствование и применение техники в спортивных играх. Развитие гибкости, выносливости, камандообразования. Правила игры в настольный теннис. Поддача мяча. Прием мяча после поддачи. Технические приемы. Тактика игры. Развитие быстроты реакции, силовых способностей, ловкости, координации движений. Правила игры в стритбол. Стойки, перемещения, повороты, остановки. Прием и передача мяча. Поддача мяча. Прием мяча после поддачи. Тактика игры. Развитие быстроты, силы, выносливости, координации движений.

2. Художественное направление.

Художественное направление дополнительного образования связано с идеей целостного развития личности обучающихся, а также выявления и развития их художественных способностей.

Содержание образования в рамках данного направления направлено на проектирование и организацию эмоционально развивающей образовательной среды, обеспечивающей гармонизацию чувственной и рациональной сферы личности, формирование компетенций личностного самосовершенствования и творческой самореализации обучающихся.

Содержание образования художественного направления реализуется через дополнительные общеразвивающие программы «Мир фантазий», «Весёлые нотки» и «Вдохновение».

Дополнительная общеразвивающая программа «Мир фантазий» рассчитана на обучающихся в возрасте от 10 до 17 лет, срок реализации каждой программы -1 год.

Программа является существенным дополнением в решении важнейших развивающих, воспитательных и образовательных задач педагогики. Призвана научить детей не только репродуктивным путём осваивать сложные трудоёмкие приёмы и

различные техники выше перечисленных видов декоративно-прикладного творчества, но и побудить творческую деятельность, направленную на постановку и решение проблемных ситуаций при выполнении работы. В программе прослеживаются межпредметные связи с другими образовательными областями. Так, изучая основы материаловедения, учащиеся пользуются знаниями, полученными на уроках природоведения. При выполнении схем, эскизов изделий, работе над композицией применяются знания из областей: рисование, математика.

Учебно-воспитательный процесс базируется на обучении основным приёмам и технологии изготовления различных изделий, сочетающих в себе эстетические и практические качества. Приобретая теоретические знания и практические навыки работы с разными материалами, обучающиеся создают не только полезные, но и красивые изделия. В процессе работы у обучающихся развивается чувство цвета, ритма, тренируются пальцы рук, глазомер, воспитывается наблюдательность, усидчивость, культура труда и эстетическое восприятие мира, формируется понятие о красоте вещей, созданных своими руками, знание природных качеств материала и его применение, любовь и бережное отношение к природе вещей.

Занятия по дополнительной общеразвивающей программе «Мир фантазий» для детей 10-17 лет. Занятия рассчитаны на разновозрастную группу. Каждая тема занятия содержит как практическую, так и теоретическую часть.

Тема № 1:

«План работы. Организация занятий»

Ознакомление учащихся с целями, задачами и содержанием занятий, программой обучения, порядком изготовления изделий и техниками выполнения. Ознакомление с кабинетом, правилами безопасности труда и личной гигиены. Рабочее место инструменты и приспособления, необходимые для работы с разными техниками.

Тема № 2:

«Ручная вышивка»

Инструменты, применяемые при работе. Выбор и виды ткани. Перевод рисунка на ткань. Увеличение и уменьшение рисунка на ткань. Простейшие виды декоративных швов. Разработка эскиза рисунка творческой работы. Выбор рисунка. Выполнение творческой работы. Салфетки, платочки, косметички их выполнение и оформление.

Тема № 3

Самodelки из текстильных материалов (аппликация из ткани, простейшие мягкие игрушки, сувениры из ткани)

Аппликация из ткани: драп, сукно, мешковина, трикотаж. Перевод выкроек на ткань. Вырезание выкроек. Раскрой игрушек. Изготовление искусственных цветов из ткани. Инструменты, приспособления для изготовления цветов. Лоскутная мозаика. Способы крепления, сшивания, термообработка. Сувениры из ткани (сумка - кошелек).

Тема № 4

Вязание крючком

Общие сведения: инструменты и материалы при работе крючком. Техника вязания. Виды петель: воздушная петля, простой столбик, полустолбик, столбик без накида. Виды петель: столбик с 2-мя накидами, столбик с воздушной петлей. Образцы вязок: ажурные, квадрат, овал.

Простая и ажурные сеточки. Вязание в квадрат: прихватка для кухни. Особенности вязания салфеток. Овальная салфетка с кольцами. Вязание салфеток: квадратные, из фрагментов. Вязаные. Занятие – итог. Защита своей игрушки.

Тема № 5

Вязание спицами

Инструменты, правила безопасной работы. Вязание спицами – набор петель (лицевые, изнаночные петли). Подбор спиц. Цветовое решение для изделия. Выполнение образцов вязок. Вязание шарфика, шапочки. Вязание варежек, перчаток, носок. Вязание шарфика, шапочки. Вязание косметички, косынки. Вязание салфеток на 4-х спицах. Вязанные игрушки – малышки. Расчет петель для игрушки. Итоговое занятие по теме «Вязание спицами». Конкурс «Сделай наряд для куклы»

Тема №6

Бисероплетение

Инструменты материалы для работы с бисером. Основы бисероплетения. Низание изделий из бисера простым и сложным способом. Плетение игрушек из бисера «грибочки», «цветы» Изготовление игрушек из бисера: животные, насекомые, бабочки, рыбки. Бижутерия: бусы, фенечки, колье, браслеты. Изготовление брошей, заколок. Панно из бисера. Бисер в одежде и в интерьере (вышивка бисером).

Вышивка бисером. Итоговое занятие «Знатоки бисера»

Тема № 7

Работа со смешанными материалами (кожа, пряжа, замша, природный материал)

Сложная аппликация с применением ткани, цветной бумаги, соленого теста. Панно из различных материалов. Ткань, кружево, пуговицы, бисер, раковины, проволока, тесто, береста. Объемные работы из кожи: клеевые, сшивные, буление цветов из ткани. Мешочек, косметичка из кожи, замши.

Брошь из кожи « смородина». Работа с соломкой, аппликация из злаковых растений «Хуторок». Панно из соломки «Деревенские посиделки» с применением других материалов. Композиции из соломки по замыслу учащихся. Панно для интерьера с применением природного материала.

Панно для интерьера из бересты и других материалов.

Итоговое занятия: «Наши успехи, знания - опора в жизни!»

Отчетная выставка. Задание на лето.

Дополнительная общеразвивающая программа «Твои возможности» состоит из двух программ, которые рассчитаны на обучающихся в возрасте от 7 до 12 лет и от 12 до 16 лет, срок реализации каждой программы -1 год.

Занятия по дополнительной общеразвивающей программе «Твои возможности» для детей разных возрастных категорий проводятся по 8 –ми одинаковым разделам, каждый раздел включает в себя как теорию, так и практику. Исключение составляет ожидаемый результат от каждого раздела и виды деятельности на занятиях.

Раздел № 1:

« Вводное занятие»

Теория: Знакомство с коллективом в игре «Снежный ком». Ознакомление учащихся с целями, задачами и содержанием занятий, программой обучения, правилами поведения на кружке. Техника безопасности во время занятий.

Раздел № 2:

«История театра. Театр как вид искусства»

Теория: Знакомство с особенностями театра как вида искусства. Общее представление о видах и жанрах театрального искусства: драматический театр, музыкальный театр, театр кукол. Место театра в жизни общества. Ознакомление с терминологией (афиша, кулисы, занавес, монолог, актёр, фонограмма).

Раздел № 3:

«Театральная игра»

Теория: Знакомство со структурой театра, его основными профессиями: актёр, режиссёр, сценарист, художник. Знакомство со сценарием сказки «Золушка».

Практическая работа: Отработка сценического этюда «Уж эти профессии театра...» Знакомство со сценарием сказки «Золушка». Распределение ролей с учётом пожелания юных артистов и соответствие каждого из них избранной роли (внешние данные, дикция и т.п.). Выразительное чтение сказки по ролям. Обсуждение особенностей поведения каждого персонажа на сцене. Обсуждение декораций, костюмов, сценических эффектов, музыкального сопровождения.

Раздел № 4

«Актёрская грамота»

Теория: Знакомство с декорациями, костюмами, гримом, музыкальным и шумовым оформлением. Стержень театрального искусства - исполнительское искусство актёров. Возможности актёра «превращать», преображать с помощью изменения своего поведения место, время, ситуацию.

Практическая работа: Тренинги на внимание: «Поймай хлопок», «Невидимая нить». Упражнения на коллективную согласованность действий (одновременно, друг за другом, вовремя); превращения заданного предмета с помощью действий во что-то другое (индивидуально, с помощниками).

Раздел № 5

"Культура и техника речи"

Теория: Игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы речевого аппарата. Развитие речевого дыхания и правильной артикуляции, разнообразной интонации. Сочинение небольших рассказов и сказок, произношение скороговорок и стихов. Пополнение словарного запаса.

Практическая работа: Отработка навыка правильного дыхания при чтении. Упражнения на рождение звука: «Бамбук», «Корни», «Тряпичная кукла», «Фонарь», «Разноцветный фонтан». Артикуляционная гимнастика: упражнения для губ «Часы», «Шторки»; упражнения для языка: «Уколы», «Змея». Разучивание скороговорок.

Раздел № 6

«Ритмопластика»

Теория: Основы ритмопластики. Комплексные ритмические, музыкальные пластические игры и упражнения.

Практическая работа: Развитие координации движения; учимся создавать разные образы с помощью выразительных пластических движений и с помощью жестов и мимики. Упражнения «Зеркало», «Зонтик», «Пальма». развитие способности искренне верить в любую воображаемую ситуацию.

Раздел № 7

"Индивидуальная работа"

Практическая работа: Индивидуальная работа над ролью. Развитие мимических способностей, пластической выразительности движений. Применение элементов игры на сцене. Проявление индивидуальности ребёнка в игре.

Раздел № 8

«Работа над спектаклем (пьесой, сказкой)»

Теория: Особенности композиционного построения сказки «Золушка»: её завязка, кульминация и развязка. Время в сказке. Персонажи - действующие лица спектакля.

Практическая работа: Работа над выбранным материалом: распределение ролей, работа над характерами героев, отработка чтения каждой роли, разучивание ролей. Подготовка костюмов, бутафории, зала. Генеральная репетиция.

Раздел № 9

«Итоговое занятие»

Теория: Викторина по разделам программы обучения за год.

Практическая работа: Подведение итогов обучения, обсуждение и анализ успехов каждого воспитанника. Инсценировка сказки «Золушка»

Дополнительная общеразвивающая программа «Весёлые нотки» рассчитана на обучающихся в возрасте от 7 до 10 лет, срок реализации программы -1 год.

Отличительные особенности программы в том, что она даёт возможность каждому ребёнку реализовать себя как в вокальном, так и в сольном исполнении, выбрать самому репертуар. Содержание программы ориентировано на возраст обучающихся: 1-2 класс и 3-4 класс.

Содержание программы 1-2 класс.

Раздел №1:

«Певческая установка. Певческое дыхание».

Теория: Посадка певца, положение корпуса, головы. Навыки пения сидя и стоя. Дыхание перед началом пения. Одновременный вдох и начало пения. Различный характер дыхания перед началом пения в зависимости от характера исполняемого произведения: медленное, быстрое. Смена дыхания в процессе пения; различные его приемы (короткое и активное в быстрых произведениях, более спокойное, но так же активное в медленных). Цезуры, знакомство с навыками «цепного» дыхания (пение выдержанного звука в конце произведения; исполнение продолжительных музыкальных фраз на «цепном» дыхании).

Практическая работа: Работа над песнями «Журавель» русская народная песня; «По малину в сад пойдем» » А. Филиппенко., песня игра «Если нравится тебе»

Раздел №2

«Музыкальный звук. Высота звука. Работа над звуковедением и чистотой интонирования».

Теория: Естественный, свободный звук без крика и напряжения (форсировки). Преимущественно мягкая атака звука. Округление гласных, способы их формирования в различных регистрах (головное звучание). Пение нон легато и легато. Добиваться ровного звучания во всём диапазоне детского голоса, умения использовать головной и грудной регистры.

Практическая работа: «Как у наших у ворот» р. н. п., «Савка и Гришка» б. н. п., «Возле старой ёлки» Л. Компанейца, «Здравствуй гостья зима».

Раздел №3

«Работа над дикцией и артикуляцией».

Теория: Развивать согласованность артикуляционных органов, которые определяют качество произношения звуков речи, разборчивость слов или дикции (умение открывать рот, правильное положение губ, освобождение от зажатости и напряжения нижней челюсти, свободное положение языка во рту). Особенности произношения при пении: напевность гласных, умение их округлять, стремление к чистоте звучания неударных гласных. Быстрое и чёткое выговаривание согласных.

Практическая работа: «Солнце улыбается» Тиличевой, «Мамина песенка» Парцхаладзе, «Антошка» Шаинский, «К нам гости пришли» Александрова.

Раздел №4

«Формирование чувства ансамбля».

Теория: Выработка активного унисона (чистое и выразительное интонирование диатонических ступеней лада), ритмической устойчивости в умеренных темпах при соотношении простейших длительностей (четверть, восьмая, половинная). Постепенное расширение задач: интонирование произведений в различных видах мажора и минора, ритмическая устойчивость в более быстрых и медленных темпах с более сложным ритмическим рисунком (шестнадцатые, пунктирный ритм). Устойчивое интонирование одногласного пения при сложном аккомпанементе. Навыки пения двухголосия с аккомпанементом. Пение несложных двухголосных песен без сопровождения.

Практическая работа: песня «Песенка крокодила Гены» В. Шаинского, «Вместе весело шагать».

Раздел №5

«Формирование сценической культуры».

Теория: Подбирать репертуар для детей в согласно их певческим и возрастным возможностям. С помощью пантомимических упражнений развиваются артистические способности детей, в процессе занятий по вокалу вводится комплекс движений по ритмике. Таким образом, развитие вокально-хоровых навыков сочетает вокально-техническую деятельность с работой по музыкальной выразительности и созданию сценического образа.

Практическая работа: Песня «Урок» Т. Попатенко, «Теремок» р. н. п..

Раздел №6

«Итоговое выступление».

Практическая работа: Подведение итогов обучения, обсуждение и анализ успехов каждого воспитанника. Исполнение песен.

Содержание программы 3-4 класс.

Раздел №1:

«Певческая установка. Певческое дыхание».

Теория: Посадка певца, положение корпуса, головы. Навыки пения сидя и стоя. Дыхание перед началом пения. Одновременный вдох и начало пения. Различный характер дыхания перед началом пения в зависимости от характера исполняемого произведения: медленное, быстрое. Смена дыхания в процессе пения; различные его приемы (короткое и активное в быстрых произведениях, более спокойное, но так же активное в медленных). Цезуры, знакомство с навыками «цепного» дыхания (пение выдержанного звука в конце произведения; исполнение продолжительных музыкальных фраз на «цепном» дыхании).

Практическая работа: «Журавушка» муз. Зарицкой, «Учителя вы в нашем детстве остаетесь» муз. Чичкова, «Совсем наоборот» муз. Филиппенко.

Раздел №2

«Музыкальный звук. Высота звука. Работа над звуковедением и чистотой интонирования».

Теория: Естественный, свободный звук без крика и напряжения (форсировки). Преимущественно мягкая атака звука. Округление гласных, способы их формирования в различных регистрах (головное звучание). Пение нон легато и легато. Добиваться ровного звучания во всём диапазоне детского голоса, умения использовать головной и грудной регистры.

Практическая работа: «Вдоль по улице метелица метёт» р. н. п., «Буду помнить» муз. А. Морозова, «Песня о волшебном цветке» Ю. Чичков.

Раздел №3

«Работа над дикцией и артикуляцией».

Теория: Развивать согласованность артикуляционных органов, которые определяют качество произношения звуков речи, разборчивость слов или дикции (умение открывать рот, правильное положение губ, освобождение от зажатости и напряжения нижней челюсти, свободное положение языка во рту). Особенности произношения при пении: напевность гласных, умение их округлять, стремление к чистоте звучания неударных гласных. Быстрое и чёткое выговаривание согласных.

Практическая работа: «Дорога добра» М. Минькова, «Блины» р. н. п., «Солнечная капель» Соснина.

Раздел №4

«Формирование чувства ансамбля».

Теория: Выработка активного унисона (чистое и выразительное интонирование диатонических ступеней лада), ритмической устойчивости в умеренных темпах при

соотношении простейших длительностей (четверть, восьмая, половинная). Постепенное расширение задач: интонирование произведений в различных видах мажора и минора, ритмическая устойчивость в более быстрых и медленных темпах с более сложным ритмическим рисунком (шестнадцатые, пунктирный ритм). Устойчивое интонирование одnogолосого пения при сложном аккомпанементе. Навыки пения двухголосия с аккомпанементом. Пение несложных двухголосных песен без сопровождения.

Практическая работа: «Катюша» муз. Блантер, «Не повторяется такое никогда» муз. Туликова, «Полька» ч. н. т.

Раздел №5

«Формирование сценической культуры».

Теория: Подбирать репертуар для детей в согласно их певческим и возрастным возможностям. С помощью пантомимических упражнений развиваются артистические способности детей, в процессе занятий по вокалу вводится комплекс движений по ритмике. Таким образом, развитие вокально-хоровых навыков сочетает вокально-техническую деятельность с работой по музыкальной выразительности и созданию сценического образа.

Практическая работа: «Что такое лужа» «Улыбка» «Голубой вагон».

Раздел №6

«Итоговое выступление».

Практическая работа: Подведение итогов обучения, обсуждение и анализ успехов каждого воспитанника. Исполнение песен.

3. Естественно-научное направление.

Естественно –научное направление занимает особое место в развитии и воспитании детей с умственной отсталостью. Благодаря полученным знаниям исследовательской работы, обучающиеся будут учиться: самостоятельно мыслить, осуществлять поиск, работать творчески, приобщаться к науке, учитывать пути и возможности своего организма и природной среды, в которой они живут.

Дополнительная общеразвивающая программа естественно-научного направления «Цветы жизни» имеет большое природоохранное значение. В программе усилено внимание к опытнической работе обучающихся: дети знакомятся с влиянием влаги, тепла и света на рост растений; влиянием различных способов подготовки семян на их прорастание, сроков посева и на их урожайность.

Дополнительная общеразвивающая программа «Цветы жизни» рассчитана на обучающихся в возрасте от 11 до 16 лет, срок реализации программы -1 год.

Дополнительная общеразвивающая программа «Цветы жизни» состоит из 5-ти разделов, каждый раздел включает в себя как теорию, так и практику.

Содержание программы.

Раздел №1

1.1. Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Начальная диагностика.

Цветочно-декоративные растения, их значение в жизни человека.

Теория: Ознакомление с планом работы кружка, с видами общественно–полезного труда по озеленению, с массовыми мероприятиями, в которых будут участвовать члены кружка. Ознакомление с грунтовыми и комнатными цветочно-декоративными растениями, деревьями, кустарниками, травами, используемыми для озеленения. Беседа со специалистами о значении зеленых насаждений в жизни человека, в народном хозяйстве нашей страны.

Практика: участие в школьном «Празднике урожая».

Экскурсия "Ознакомление с грунтовыми и комнатными цветочно-декоративными растениями, деревьями, кустарниками".

Раздел № 2

1. Комнатные растения.

2.1. Биологические особенности комнатных растений.

Теория: Значение комнатных растений, их группировка, биологические особенности. Практические работы. Знакомство с комнатными растениями. Работа со справочной литературой по комнатному цветоводству. Проведение викторины по распознаванию комнатных растений. Посещение теплицы на учебно-опытном участке.

2.2. Ассортимент комнатных растений

Теория: Жизненные формы растений. Лианы. Ампельные. Суккуленты. Луковичные. Травянистые. Древесные. Ассортимент комнатных растений. Сказки. Легенды, загадки.

Практические работы: оформление таблицы " Жизненные формы растений". Изучение жизненных форм растений на пришкольном участке.

2.3. Уход за комнатными растениями.

Теория: Требовательность комнатных растений к влажности почвы и воздуха, температуре, освещению. Виды ухода за комнатными растениями и сроки его проведения в связи с биологическими особенностями растений и временем года. Значение перевалки и пересадки для роста и развития растений. Сроки и техника проведения этой работы. Практические работы. Размещение растений соответственно их требованиям к освещению, температуре. Поливка, опрыскивание, обмывание листьев, рыхление почвы в горшках; мытье горшков; удаление пожелтевших листьев. Приготовление почвенных смесей. Определение необходимости перевалки и пересадки растений, проведение работ по перевалке и пересадке растений. Наблюдения за ростом и развитием комнатных растений. Проведение опытов по выяснению лучших агротехнических приемов по уходу за комнатными растениями, выращиванию комнатных растений на разных почвах. Выход на учебно-опытный участок.

2.4. Насекомые - вредители комнатных растений и борьба с ними.

Теория: Вредители комнатных растений и вред, причиняемый ими. Меры борьбы с вредителями (с учетом их биологических особенностей).

Практические работы. Ознакомление с наиболее распространенными насекомыми, повреждающими комнатные растения. Рассматривание в лупу и зарисовка вредных насекомых, обмывание листьев и стеблей. Знакомство с устройством опрыскивателя. Наблюдения за состоянием комнатных растений, за появлением вредителей и болезней. Выход в школьную оранжерею.

2.5. Питание комнатных растений из почвы и их подкормка.

Теория: Питание комнатных растений. Питательные вещества, необходимые для правильного развития комнатных растений. Виды удобрений, их характеристика. Подкормка как добавочное питание. Сроки, правила и количество подкормок в течение вегетационного периода.

Практические работы. Распознавание минеральных удобрений. Составление календаря подкормки комнатных растений. Приготовление растворов для подкормки и проведение подкормок. Работа со справочной литературой по подкормке комнатных растений. Наблюдения за ростом и развитием растений, за появлением вредителей. Постановка опытов по выяснению лучших доз и сроков подкормок растений разными удобрениями, по выращиванию комнатных растений на питательных растворах. Выход на учебно-опытный участок в «Чудо-сад».

2.6. Вегетативное размножение комнатных растений (размножение черенками).

Теория: Значение размножения комнатных растений черенками. Растения, размножаемые черенками. Условия, необходимые для укоренения черенков. Правила черенкования и пересадка укоренившихся черенков.

Практические работы. Заготовка песка, земли. Подготовка ящиков (парника, горшков) для посадки. Черенкование комнатных растений. Наблюдения за укоренением черенков и их ростом, температурой и влажностью помещения, посадка укоренившихся

черенков; уход за черенками. Изготовление наглядных пособий по размножению комнатных растений черенками. Постановка опытов по выявлению лучших субстратов для укоренения черенков комнатных растений, сроков черенкования, влияния температуры и влажности помещения на приживаемость и рост черенков. Выход на учебно-опытный участок.

2.7. Семенное размножение комнатных растений.

Теория: Комнатные растения, размножаемые семенами. Способы подготовки семян к посеву. Особенности посева мелких семян. Уход за посевами. Биологическое обоснование пикировки. Правила пересадки растений. Условия, необходимые для роста и развития растений.

Практические работы. Подготовка семян к посеву. Подготовка горшков и ящиков и посев семян. Уход за посевами; пикировка. Пересадка рассады в отдельные горшочки. Уход за растениями. Наблюдения за появлением всходов, ростом и развитием растений. Проведение опытов по выяснению лучших сроков и способов посева комнатных растений. Работа в теплице.

2.8. Размещение растений в комнате.

Теория: Размещение растений в комнате. Использование растений в вазонах. Декоративные столики. Подставки и подиумы. Настенное расположение. Вертикальное расположение растений. Светолюбивые, тенелюбивые, теневыносливые растения, их размещение в зависимости от освещенности помещения.

Практические работы. Оформление классной комнаты.

Раздел № 3

3. Паспортизация растений.

3.1. Определение комнатных растений.

Практическая работа. Определение комнатных растений с помощью определителя комнатных растений. Выход в школьную оранжерею.

3.2. Систематизация школьной коллекции комнатных растений

Практическая работа. Изготовление паспортов комнатных растений
Экскурсия в Центр внешкольной подготовки «Чудо-сад».

Раздел № 4

4. Флористика

4.1. Введение во флористику. Цветовые сочетания в композициях.

Теория: История возникновения букета. Способы гармоничного сочетания цветовой гаммы. Экскурсия в цветочный магазин.

4.2. Принципы составления композиций. Стили флористики.

Теория: Составление симметричных букетов, составление букетов ассиметричной формы, составление круглых симметричных букетов. Композиции в плоских вазах, композиции в высоких вазах. Экскурсия в цветочный магазин.

4.3. Праздничная флористика.

Теория: знакомство с видами праздничных букетов.

Практические работы: Пасхальные композиции, цветы и букеты к 8 марта, мужские букеты, букеты на 23 февраля, букеты на день Валентина. Экскурсия в цветочный магазин.

4.4. Композиции из живых цветов.

Теория: История композиций из живых цветов, виды цветочных композиций.

Практические работы: Букеты цветов в подарок, букеты из роз, букеты из гладиолусов, букеты из георгинов, композиции «пот-э-флер». Экскурсия в цветочный магазин.

4.5. Композиции из сухоцветов.

Теория: Сухие цветы. Сбор и сушка. Композиции из сухоцветов своими руками.

Практические работы: Настольная композиция, цветущее декоративное дерево. Должен знать: композиции из сухоцветов. Выход на учебно-опытный участок.

4.6. Икебана.

Теория: Искусство икебаны, история возникновения икебаны.

Практические работы: Виды букетов в японской аранжировке, икебана в стиле Нагэирэ, в стиле Морибана, основные принципы составления композиции, новогодняя и рождественская икебана. Экскурсия в Центр внешкольной подготовки «Чудо-сад».

4.7. Цветочный этикет

Теория: Цветочный этикет и цветовая символика. Работа в теплице.

4.8. Методы высушивания растений.

Теория: Консервирование цветов, плоскостное высушивание цветов, объемное высушивание цветов. Экскурсия в «Чудо-сад».

4.9. Уход за цветами

Теория: способы ухода за распространенными цветами.

Практические работы: Подготовка стеблей, листьев и веток для аранжировки, способы ухода за разными видами цветов. Работа в школьной оранжерее.

Раздел № 5

5. Летние работы на цветочно-декоративном участке.

5.1. Уход за цветочно-декоративными растениями в летний период.

Практические работы. Полив, прополка, удобрение, культивирование цветочно-декоративных растений.

5.2. Борьба с насекомыми-вредителями цветочно-декоративных растений.

Практические работы. Методы борьбы с насекомыми-вредителями цветочно-декоративных растений. Работа на учебно-опытном участке.

5.3 Итоговое занятие. Подведение итогов опытнической работы.

Теория: Завершающие работы в соответствии с планом занятий кружка.

Общественно-полезный труд в летний период. Участие в работе «зеленых патрулей», в работах по уходу за зелеными насаждениями на участках школы, детского сада, на улице.

Работа на учебно-опытном участке. Подведение результатов проделанных за учебный год. Оформление выставки. Награждение.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Учебный план

Учебный план Учреждения составляется на учебный год и является основным нормативным документом, распределяет учебное время, отводимое на освоение дополнительной образовательной (общеразвивающей) программы по различным направлениям дополнительного образования.

Сроки реализации учебного плана рассчитаны на выполнение дополнительных общеразвивающих программ в зависимости от этапа обучения и направления деятельности.

Учебный план реализуется через учебно-тематический план каждой дополнительной общеразвивающей программы и включает в себя: перечень разделов, тем занятий, количество часов по каждой теме с разбивкой их на теоретические и практические виды занятий, и дату проведения занятия (согласно расписания).

В дополнительном образовании практическая деятельность детей на занятиях должна преобладать над теорией (в примерном соотношении 70% на 30%).

Продолжительность учебного года составляет 36 недель.

Кратность занятий по дополнительным общеразвивающим программам «Будь здоров», «Сильные, ловкие, смелые», составляет 2 раза в неделю по 2 часа (всего 4 часа в неделю) с одной группой, по дополнительным общеразвивающим программам, «Цветы

жизни», «Твои возможности» составляет 1 раз в неделю по 2 часа с разными возрастными группами, по дополнительной общеразвивающей программе «Мир фантазий» составляет 1 раз в неделю - 4 часа с одной группой, по дополнительной общеразвивающей программе «Весёлые нотки» составляет 1 раз в неделю по одному часу с 4-мя группами.

Название программы	Разделы программы	Темы программы	Кол-во теоретических часов	Кол-во практических часов	Кол-во учебных часов в год
«Будь здоров»	1.Основы теоретических знаний	1.Правила поведения на занятиях в тренажерном зале.	1		1
		2.Роль и значение регулярных занятий физическими упражнениями для укрепления здоровья.	1		1
		3.Правила последовательность выполнения упражнений.	1		1
		4.Выполнение различных комплексов упражнений для развития физических качеств.	1		1
	Итого часов по разделу		4		4
	2.Общая физическая подготовка (ОФП)	1.Упражнение на различные группы мышц		29	29
		Упражнения на основные группы мышц		36	36
	Итого часов по разделу			65	65
	3.Силовая подготовка	1.Упражнение на развитие верхнего плечевого пояса (дельты)		10	10
		2.Упражнения на развитие грудных мышц и бицепса		7	7
		3.Упражнения на развитие мышц спины и рук		8	8
		4.Упражнения на развитие мышц ног и пресса		11	11
	Итого часов по разделу			36	36
	4.Кардио подготовка	1.Кардио тренировка на тренажерах		14	12
		2.Аэробный тренинг		25	26
	Итого часов по разделу			39	39
Всего часов по программе			4	140	144
«Сильные, ловкие, смелые»	1.Основы теоретических знаний	1.Основы техники безопасности профилактики травматизма.	1		1
		2.Основы теоретических	1		1

		знаний игры в настольный теннис.			
		3. Основы теоретических знаний игры в мини-футбол. Техническая подготовка.	1		1
		4. Основы теоретических знаний игры в ститбол. Техническая подготовка.	1		1
	Итого часов по разделу		4	-	4
	2.Общая физическая подготовка (ОФП)	1.Развитие физических качеств методом круговой тренировки.		5	5
		2.Развитие скоростно-силовых качеств (упражнения со скакалкой)		3	3
		3.Развитие общей выносливости (бег 1000м)		4	4
		4.Развитие скоростных качеств		3	3
		5.Развитие общей выносливости (бег умеренной интенсивности 550м.)		3	3
		6.Развитие общей выносливости (бег умеренной интенсивности 600м.)		4	4
		7.Развитие скоростно-силовых качеств (прыжки через скакалку)		3	3
		8.Развитие гибкости (комплекс стретчинга у опоры)		4	4
		9.Развитие общей выносливости (бег умеренной выносливости 700м.)		3	3
		10.Развитие скоростно-силовых качеств («пресс/30 сек)		4	4
		11.Развитие скоростно-силовых качеств (прыжки через скакалку)		5	5
		12.Развитие общей выносливости (бег.умеренной интенсивности 800м.)		4	4
		13. Развитие общей выносливости (бег.умеренной интенсивности 900м.)		3	3
		14. Развитие общей выносливости (бег.умеренной интенсивности 950м.)		3	3
		15.Наклон в положении сидя		3	3
		16.Развитие общей выносливости (бег интенсивности 1000 м)		3	3
		17. Развитие общей		4	4

		выносливости (бег интенсивности 1100 м)			
		18.Развитие гибкости (комплекс упражнений стретчинга в парах)		4	4
		19.Упражнения для развития силы (упражнения с использованием нестандартного оборудования гимнастического городка; бумы для пресса, перекладина, брусья		5	5
	Итого часов по разделу			70	70
	Легкая атлетика	1.Бег на короткие дистанции.		1	1
		2.Бег на 60-100м.		1	1
		3.Эстафета.		1	1
		4.Бег на короткие дистанции.		1	1
		5.Прыжок в длину с места.		2	2
		6.Прыжок в длину с разбега.		1	1
		7.Челночный бег 4X9м		1	1
		8.Челночный бег 9X9м.		1	1
		9.Метание набивного мяча сидя.		2	2
		10.Метание набивного мяча.		1	1
		11.Челночный бег 4X10м.		2	2
		12.Челночный бег 10X10.		2	2
		13.Встречные эстафеты.		1	1
		14.Опорный прыжок.		1	1
		15.Прыжок в высоту.		1	1
		16.Метания.		1	1
		17.Бег по дистанции (70-80м.).		2	2
		18. Специальные беговые упражнения.		1	1
		19.Низкий старт (до 40м.).		1	1
		20.Финиширование.		2	2

		21. Спортивный разгон. Эстафетный бег.		1	1
		22. Специальные беговые упражнения.		1	1
		23. Бег на результат 100м.		2	2
		24. Развитие прыгучести (многоскоки через вертикальные предметы).		1	1
		25. Развитие прыгучести (многоскоки).		1	1
		26. Совершенствование техники прыжка в высоту способом «перешагивание» (переход через планку и приземление).		1	1
		27. Метание малого мяча на точность.		1	1
		28. Совершенствование техники прыжка в высоту способом «перешагивание»		1	1
	Итого часов по разделу			35	35
	Спортивные игры	1. Стритбол. ТБ на уроках стритбола.		2	2
		2. Совершенствование техники верхней передачи мяча со сменой мест (в тройках).		2	2
		3. Техническая подготовка. Развитие гибкости.		2	2
		4. Ведение с изменением направления движения.		2	2
		5. Бросок мяча в движении. Передача мяча различными способами.		2	2
		6. Быстрый прорыв. Бросок мяча одной рукой. Броски мяча в движении одной рукой от плеча.		2	2
		7. Совершенствование передвижений, остановок. Бросок мяча со средней дистанции.		2	2
		8. Групповые действия игроков в нападении и защите. «Стритбол».		2	2
		9. Позиционное нападение. Развитие ловкости.		2	2

		10.Броски со средней дистанции. Тактика игры в нападении и защите.		2	2
		11.Броски со средней дистанции. «Зонная защита». Правила соревнований игры. Учебная игра.		2	2
		12.Командные действия игроков в нападении и защите.		2	2
		13.Обучение технике прямого нападающего удара (разбег и выпрыгивание);		2	2
		14.Передачи мяча над собой стоя в круге диаметром 3,5 м.		2	2
		15.Совершенствование техники передвижений в игре настольный теннис.		2	2
		16.Совершенствование учащихся в технических приёмах игры настольный теннис.		3	3
		17.Тренировочные занятия по мини-футболу.		2	2
		Итого часов по разделу		35	35
		Всего часов по программе		140	144

«Цветы жизни»	1. Вводное занятие		2	6	8
	Итого часов по разделу		2	6	8
	2. Комнатные растения	1.Биологические особенности комнатных растений	2	2	4
		2.Ассортимент комнатных растений. Жизненные формы растений. Сказки. Загадки. Легенды. Стихи.	4	8	12
		3.Уход за комнатными растениями	4	12	16
		4.Насекомые-вредители комнатных растений и борьба с ними	2	2	4
		5.Питание комнатных растений из почвы и их подкормка	4	8	12
		6.Вегетативное размножение комнатных растений (размножение черенками)	2	2	4
		7.Семенное размножение комнатных растений	4	4	8
		8.Размещение растений в комнате	2	2	4
	Итого часов по разделу		16	48	64
	3. Паспортизация растений	1.Определение комнатных растений	-	4	4
		2.Систематизация школьной коллекции комнатных растений	-	4	4
	Итого часов по разделу		-	8	8
	4.Флористика	1.Введение во флористику. Цветовые сочетания в композициях	2	2	4
		2.Принципы составления композиций. Стили флористики.	2	2	4
		3.Праздничная флористика	2	2	4
		4.Композиции из живых цветов	2	2	4
		5.Композиции из сухоцветов	2	2	4
		6.Икебана	2	2	4
		7.Цветочный этикет	2	2	4
		8.Методы высушивания растений	2	2	4
		9.Уход за цветами	2	2	4

	Итого часов по разделу		18	18	36
	5. Летние работы на цветочно-декоративном участке	1. Уход за цветочно-декоративными растениями в летний период	4	12	16
		2. Борьба с насекомыми-вредителями цветочно-декоративных растений	2	2	4
	Итого часов по разделу		6	14	20
	Итоговое занятие	Итоговая диагностика. Подведение итогов опытнической работы	-	8	8
Всего часов по программе			42	102	144
«Мир фантазий» 8-12 лет	1. Вводное занятие		2		2
	2. Работа с бумагой и картоном (аппликация)	1. Беседа «Картинки осени»	1	-	1
		2. Знакомство со свойствами бумаги	-	1	1
		3. Изготовление аппликации отрывным способом «Картинки осени»	-	2	2
		4. Изготовление поздравительных открыток к различным праздникам	-	2	2
		5. Изготовление объёмных игрушек способом аппликации на основе конуса	-	2	2
		6. Изготовление коллективной композиции из объёмных фигур	-	2	2
	Итого часов по разделу		1	9	10
	3. Ручная вышивка	1. Инструменты и материалы, приспособления, используемые при выполнении ручных изделий.	1	-	1
		2. Правила безопасной работы с колющими, режущими инструментами.	1	-	1
		3. Виды швов и их применение. Швы «вперед иголку», «назад иголку», «петельный», «вперед иголку с перевивом», «стебельчатый», «тамбурный»	-	2	2
		4. Перевод рисунка на ткань. Различные виды и способы перевода рисунка на ткань.	-	2	2
		5. Вышивка простейших салфеток ручными швами	-	2	2

		«петельный шов», «шов через край», «стебельчатый».			
		6.Вышивка панно по сказкам простейшими декоративными стежками.	-	2	2
		Итого часов по разделу	2	8	10
4. Самоделки из текстильных материалов (аппликация из ткани, простейшие мягкие игрушки, сувениры из ткани).	1.Виды тканей, используемых при изготовлении аппликации из ткани, мягких игрушек, сувениров из ткани.		1	1	2
	2.Лоскутная аппликация: (способы крепления, сшивания, перевод выкроек на ткань. Вырезание выкроек. Составление композиции.		1	1	2
	3.Изготовление лоскутной аппликации по сказкам способом пришивания. Сказка «Колобок».		-	2	2
	4.Изготовление прихватки для кухни лоскутным способом.		-	2	2
	5.Изготовления простейшей мягкой игрушки. «Капитошка», «Акварелька».		-	2	2
	Итого часов по разделу		2	8	10
4. Вязание крючком	1.Техника вязания. Виды петель: воздушная петля, простой столбик, полустолбик, столбик с накидом.		2	-	4
	2.Вязание в квадрат, прихватка для кухни.		-	4	4
	3.Простейшие вязаные игрушки.		-	4	4
	Итого часов по разделу		2	8	10
5.Тестопластика	1.Знакомство с техникой тестоластики. Замешивание теста. Способы окраски теста.		1	-	1
	2.Изготовление элементов для панно из теста «Грибочки»		-	2	2
	3.Изготовление элементов из соленого теста для выполнения коллективного панно.		-	5	5
	4.Настенная композиция из соленого теста. «Чаепитие»		-	2	2
	Итого часов по разделу		4	9	10
6.Бисероплетение	1.Инструменты, материалы для работы с бисером. Основные способы плетения		2	-	2

		изделий из бисера (простой и сложный) .			
		2.Знакомство с техникой плетения. Простой способ. Плетение на проволоке. Игрушка «грибочки», «цветы».	-	2	2
		3.Изготовление изделий на проволоке: фигурки животных, насекомых, бабочки (работы по схемам).	-	4	4
		4.Вышивка бисером. Изготовление панно из бисера.	-	4	4
		Итого часов по разделу	2	10	12
	7. Работа со смешанным материалом (природный материал, кожа, замша)	Сбор, хранение, обработка бересты, соломки.	-	2	2
		Работа с соломкой, аппликации из злаковых растений.			
		Настенная композиция из семян, желудей, других природных материалов.			
		Коллективная работа из соломки			
	8.Аттестационное занятие «Мастерство тому дается, кто весь делу отдается»		2		2
	Итого часов по разделу		2	-	2
«Мир фантазий» 13-16 лет	1.Вводное занятие. План работы. Организация занятий	1.Инструменты, материалы, приспособления для работы	1	-	1
		2.Правила безопасной работы с колющими, режущими инструментами	1	-	1
	Итого часов по разделу		2	-	2
	2.Ручная вышивка	1.Виды швов и их применение. Швы «вперед иголку», «назад иголку», «петельный», «вперед иголку с перевивом»	1	1	2
		2.Вышивка простейших салфеток ручными швами «петельный шов», «шов через край».	1	2	3
		3.Практическая работа. Вышивка салфеток простейшими ручными швами «петельный», «тамбурный» , «вперед иголку с перевивом»	1	2	3

		Салфетка – подарок для мамы	1	1	2
		4.Практическое повторение Простейшие швы для изготовления салфеток в подарок.	-	2	2
		5.Оформления края салфетки (кисточка, кружево, тесьма)	-	2	2
	Итого часов по разделу		4	8	12
	3.Самodelки из текстильных материалов (аппликация из ткани, простейшие мягкие игрушки, сувениры из ткани)	1.Игрушки из помпонов «Цыпленок - Тимошка»	1	1	2
		2.Мягкая игрушка «Капитошка», «Акварелька»	1	1	2
		3.Аппликация из ткани: драп, сукно, мешковина, трикотаж. Перевод выкроек на ткань. Вырезание выкроек. Раскрой игрушек.	1	1	2
		4.Лоскутная мозаика. Способы крепления, сшивания, термообработка.	1	1	2
		5.Сувениры из ткани (сумка - кошелек)	-	2	2
	Итого часов по разделу		4	6	10
	4.Вязание крючком	1.Общие сведения: инструменты и материалы при работе крючком.	1	1	2
		2.Техника вязания. Виды петель: воздушная петля, простой столбик, полустолбик, столбик без накида.	1	1	2
		3.Вязание в квадрат:прихватка для кухни.	-	2	2
		4.Вязание салфеток:квадратные, из фрагментов	-	2	2
		5.Вязаные игрушки (крошка-осьминожка)	-	2	2
		6.Вязаные игрушки (кошелек - поросенок)	-	2	2
	Итого часов по разделу		2	10	12
	5.Вязание спицами	1.Инструменты, правила безопасной работы.	1	1	2
		2.Вязание спицами – набор петель (лицевые, изнаночные петли)	1	1	2
		3.Вязание шарфика, шапочки.	-	2	2
		4.Вязание косметички, косынки (по выбору учащихся)	-	2	2
	Итого часов по разделу		2	6	8
	6.Бисероплетение	1.Инструменты материалы для	1	1	2

		работы с бисером			
		2.Основы бисероплетения. Низание изделий из бисера простым и сложным способом	1	1	2
		3.Плетение игрушек из бисера «грибочки», «цветы»	-	2	2
		4.Изготовление игрушек из бисера: животные, насекомые, бабочки, рыбки.	-	2	2
		5.Бижутерия: бусы, фенечки, колье, браслеты.	-	2	2
		6.Изготовление брошей, заколок.	-	2	2
		7.Изготовление брошей, заколок.	-	2	2
		8.Панно из бисера интерьере (вышивка бисером)	-	2	2
		Итого часов по разделу		2	14
	7.Работа со смешанными материалами (кожа, пряжа, замша, природный материал)	1.Сложная аппликация с применением ткани, цветной бумаги, соленого теста	1	1	2
		2.Работа с соломкой, аппликация из злаковых растений «Хуторок»	-	2	2
		3.Панно из соломки «Деревенские посиделки» с применением других материалов.	1	1	2
		4.Панно для интерьера с применением природного материала (по выбору учащихся)	-	2	2
	Итого часов по разделу		2	6	8
	8.Занятие – аттестационное «Наши успехи, знания - опора в жизни!» Отчетная выставка. Задание на лето		2	2	2
	Итого часов по разделу		2	-	2
Всего часов по программе			22	50	72
«Твои возможности» 7-12 лет и 12-16	1.Вводное занятие		2	-	2
	2.История театра. Театр как вид искусства.	1.История театра. Театр как вид искусства.	2	-	2
	Итого часов по разделу		2	-	2
	3.Театральная игра	1.Театральная игра	4	10	14
	Итого часов по разделу		4	10	14

	4.Актёрская грамота.	1.Актёрская грамота.	2	4	6
	Итого часов по разделу		2	4	6
	5.Культура и техника речи	1.Культура и техника речи	2	6	8
	Итого часов по разделу		2	6	8
	6.Ритмопластика	1.Ритмопластика	2	8	10
	Итого часов по разделу		2	8	10
	7.Индивидуальная работа	1.Индивидуальная работа	-	10	10
	Итого часов по разделу		-	10	10
	8.Работа над спектаклем, показ спектакля	1.Работа над спектаклем, показ спектакля	5	14	19
	Итого часов по разделу		5	14	19
	9.Итоговое занятие			1	1
Всего часов по программе			19	53	72

3.2. Годовой календарный учебный график

1.Годовой календарный учебный график является документом, регламентирующем организацию образовательного процесса в Учреждении по дополнительной образовательной (общеразвивающей) программе

2. Годовой календарный учебный график в полном объеме учитывает индивидуальные, возрастные, психофизические особенности обучающихся и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровью.

3.Нормативно-правовую базу Графика Учреждения составляют: закон РФ «Об образовании в РФ» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ, Приказом Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013 №1008 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам", СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей", Письмом Министерства образования и науки РФ от 29 марта 2016 г. № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций», Уставом Учреждения и другими нормативно-правовыми актами.

4.Годовой календарный учебный график согласовывается на заседании педагогического совета и утверждается приказом директора Учреждения.

Продолжительность учебного года

- 1.Начало учебного года – 01.09.2017г.
- 2.Начало учебных занятий – 11.09.2017г.
- 3.Окончание учебного года – 31.05.2017г.
- 4.Продолжительность учебного года -36 недель (с учётом аттестации обучающихся)

5. Каникулы – с 30 октября по 06 ноября 2017г. (8 дней)
с 29 декабря 2016г. по 10 января 2017 года (13 дней)
с 24 марта по 01 апреля 2017г. (9 дней)
с 19 февраля по 25 февраля 2017г. (7 дней) – для 1 класса
с 01 июня по 31 августа 2017г.

6. Занятия в каникулярное время проводятся по специальному расписанию.

7. Допускается изменение в расписании, форм и место проведения занятий.

8. Промежуточная аттестация проводится с 05 по 20 мая 2017 года по итогам учебного года.

Регламент образовательного процесса

1. Занятия проводятся по группам, индивидуально или всем составом объединения.

2. Предельно допустимая нагрузка на обучающегося в неделю – до 12 часов

3. По каждой дополнительной общеразвивающей программе разработаны календарно – тематические планы, составленные в соответствии с принятыми нормативами: 144 часа в учебный год при занятиях по 2 часа 2 раза в неделю или один раз в неделю 4 часа, 72 часа – один раз в неделю по 2 часа, 36 часов – один раз в неделю по 1 часу.

4. Продолжительность дополнительных занятий в учебные дни – не более трёх академических часа (допускается до 8 часов при работе на местности – естественно-научное направление), в выходные и на время каникул – четырёх;

Режим занятий

1. Организация образовательного процесса регламентируется расписанием занятий объединений, утверждённым директором Учреждения.

2. Расписание занятий объединений составляется с учётом наиболее благоприятного режима труда и отдыха обучающихся, их возрастных особенностей и установленных санитарно-гигиенических норм (СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»).

3. Окончание занятий не позднее 20:00.

4. Продолжительность занятий: 7-18 лет- 40 мин.; Продолжительность перемен между занятиями составляет не менее 10 минут.

3.3. Используемые педагогические технологии

При организации дополнительного образования обучающихся применяются как традиционные, так и инновационные технологии.

Педагогическая технология - это содержательная техника реализации учебного процесса.

Грамотное сочетание традиционных и инновационных технологий обеспечивает развитие у обучающихся познавательной активности, творческих способностей, школьной мотивации в учебно-воспитательном процессе.

1. Групповые технологии:

- дидактические игры;
- занятия -путешествия, экскурсии и пр.

2. Педагогические технологии на основе личностно-ориентированного подхода:

- личностно-ориентированное обучение;

- технология индивидуального обучения (индивидуальный подход, индивидуализация обучения);
- коллективный способ обучения;
- технологии адаптивной системы обучения;
- педагогика сотрудничества («проникающая технология»);
- игровые технологии.

3. Культуро-воспитывающая технология дифференцированного обучения по интересам обучающихся, включающая в себя:

- ежегодный опрос обучающихся, родителей (законных представителей). педагогов;
- тестирование развития специальных способностей;
- определение готовности и области интересов вновь поступающего обучающегося;
- определение интересов и других показателей для дифференциации.

При контроле знаний дифференциация углубляется и переходит в индивидуализацию обучения, что означает организацию учебного процесса, при которой выбор способов, приемов, темпа обучения обусловлен индивидуальными особенностями обучающихся.

4.Объяснительно–иллюстративные технологии.

Главные методы данного обучения – объяснение в сочетании с наглядностью, а виды деятельности обучающихся – слушание и запоминание.

5. Технологии компенсирующего обучения. К компенсирующим элементам (средствам) реабилитационного пространства относят в первую очередь: любовь к ребенку (забота, гуманное отношение, душевное тепло и ласка); понимание детских трудностей и проблем; принятие ребенка таким, какой он есть, со всеми его достоинствами и недостатками, сострадание, участие, необходимую помощь, обучение элементам саморегуляции (учись учиться, учись владеть собой).

6. Коррекционно-развивающие технологии, содержат в себе сочетание инновационных технологий с традиционными методами и формами обучения, что дает новый эффект в совершенствовании учебного процесса, а следовательно, сама учебная деятельность обучающихся, их знания приобретают новые качества.

7. Технологии проблемного обучения.

Направлена на развитие всесторонне гармонической личности обучающегося. Предполагает создание под руководством педагога проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность обучающихся по их разрешению, в результате чего происходит творческое овладение знаниями, умениями и навыками и развитие мысленных способностей обучающихся.

8. Проектная технология.

9. Здоровьесберегающие технологии.

10. Информационные и коммуникационные технологии.

3.4. Учебно-методическое обеспечение

3.4.1. Основная и дополнительная учебная литература

Спортивно-оздоровительная направленность

1. Дмитриев В.Н. Игры на открытом воздухе.
2. Детские подвижные игры.

3. Литвинова М.Ф. Русские народные подвижные игры.
4. Черник Е.С. Физкультура во вспомогательной школе
5. Фролов В.Г. Физкультурные занятия ,игры и упражнения на прогулке.
6. Физкультурно-оздоровительная работа в школе: пособие для учителя.
7. Физкультминутки: упражнения, игры, комплексы движений.
8. Энциклопедия для детей .Т.20.Спорт.
9. CD-ROM. Энциклопедия здоровья Кирилла и Мефодия. Современная мультимедиа-энциклопедия
10. CD-ROM. Энциклопедия спорта Кирилла и Мефодия. Современная мультимедиа-энциклопедия.

Художественная направленность

1. Белоусенко М. И.. Постановка певческого голоса. Белгород, 2006 г
2. Соболев А. Речевые упражнения на уроках пения.
3. Огороднов Д., «Музыкально-певческое воспитание детей». «Музыкальная Украина», Киев, 1989 г.
4. Миловский С. Распевание на уроках пения и в детском хоре начальной школы, «Музыка», Москва, 1997 г.
5. Никифоров Ю. С. «Детский академический хор» 2003 г.
6. Струве Г. «Школьный хор» 1981 г.
7. Школяр Л., Красильникова М., Критская Е. и др.: «Теория и методика музыкального образования детей»
8. Ю.Аленский "Азбука театра" Ленинград "Детская литература" (1990г.)
9. О.Безымянная Школьный театр. Москва «Айрис Пресс» Рольф,(2001г.)
10. В.Емельянов «Развитие голоса» - С.Петербург «Лань»(2000г.)
11. В.Клюева, Т.Касаткина «Учим детей общению» Ярославль «Академия развития» (1997г.)
12. Г.В. Кристи « Основы актёрского мастерства», Советская Россия, (1970г.)
13. Любовь моя, театр (Программно-методические материалы) – М.: ГОУЦРСДОД, (2004г.) Серия «Библиотечка для педагогов, родителей и детей».
14. Методическое пособие. В помощь начинающим руководителям театральной студии, Белгород, (2003 г.)
15. Н.Новотрорцева «Развитие речи детей» - Ярославль «Академия развития» (1997г.)
16. А.Ю.Панфилов, В.М. Букатов. Программы. «Театр 1-11 классы».
17. Министерство образования Российской Федерации, М.: «Просвещение», (1995г.)
18. В.Смирнов, «Воспитание культуры общения на уроках театрального искусства», Н.Новгород, типография ОАО «Газ».
19. Театр, где играют дети: Учеб.-метод.пособие для руководителей детских театральных коллективов/ Под ред. А.Б.Никитиной.-М.: Гуманит.изд.центр ВЛАДОС, (2001г.)
20. Л.Тихомирова, «Развитие познавательных способностей детей» Ярославль «Академия развития» (1996г.)
21. «Школьные вечера и мероприятия» (сборник сценариев)- Волгоград.Учитель, (2004г.)
22. Брофман В. Архитектурная школа имени папы Карло. М.: 2001 г.
23. Гомозова Ю. Праздник своими руками. Поделки к осенним и зимним праздникам. Ярославль: 2001 г.
24. Дэлби Э. Чудеса и тайны живой природы. М.: 2006 г.
25. Журнал "Валентина" – по вязанию и вышивке
26. Ляукина М. Бисер. Серия "Основы художественного ремесла". М.:
27. Базушлина Л.В. Новикова И.В. Бисер.

28. Ярославль: Академия развития, 1999.

Естественно-научной направленности

1. Алехин В. В., Кудряшов Л. В., Говорухин В. С. География растений с основами ботаники. М, Учпедгиз, 1957.
2. Алексеев С.С. Цветоведение. М., Лесная промышленность 1999.
3. Афанасенко Н.А. Опыты в школьном саду.- М.: «Просвещение», 1992.
4. Борисова Е.Н. Все о комнатных растениях ООО «Издательство Астрель» 2001
5. Бриккел К. Обрезка растений. Розы и другие декоративные кустарники. Плодовые культуры. – М.: «Мир» 1987.
6. Бычкова Е. Что нужно знать школьнику об экологии. – М.: «Чистые пруды», 2009.
7. Верзилин Н. М., Рождественский В. Цветы из сада. М., Детгиз, 1962.
8. Громов А. Сирень. «Московский рабочий», 1963.
9. Гуленкова М.А. Летняя полевая практика по ботанике. – М.»Просвещение», 1986.
10. Журбина А. И. Ботаника с основами общей биологии. М., «Медицина», 1968.
11. Журкова Е., Ильина Е. Комнатные растения. Справочная книга для учителей. М., «Просвещение», 1968.
12. Измайлов И.В., Михлин В.Е Биологические экскурсии. Кн. для учителя-М.: Просвещение, 1983.
13. Киселев Г. Е. Цветоводство. М., «Колос», 1964.
14. Кудрявец Д.Б. Как вырастить цветы.- М.: просвещение, 1993.
15. Лавров А. Н. Подготовка учащихся к профессии садовод-декоратор. М., «Просвещение», 1964.
16. Левданская П. И., Мерло А. Комнатные цветочные растения. Минск, «Ураджай», 1967.
17. Литературная энциклопедия: В 11 т. - М., 1929-1939.
18. Мак-Миллан Броуз Ф. Размножение растений. – М.: «Мир», 1987.
19. Петров В.П. Растительный мир нашей Родины. Москва, Просвещение, 1996г.
20. Родина В. А. Цветоводство в школе. М., «Просвещение», 1974.
21. Сосновский И.П. Уголок природы в школе. – М.: «Просвещение», 1986.
22. Рошаль И.В. Азбука цветов. – Кристалл; Терция, 1998.
23. Тавлинова Т. К, Серпухова В. И. Комнатные и балконные растения. Лениздат, 1964.

3.4.2. Методическое обеспечение

1. Разработки игр, бесед, походов, экскурсий, конкурсов и пр. по направлениям.
2. Рекомендации по проведению практических работ, методические описания, методические рекомендации, методические указания, методические пособия, методические разработки, методические инструкции.
3. Дидактический и лекционный материалы по направлениям (аудиозаписи, видеозаписи, учебные кинофильмы, оформленные стенды и планшеты, таблицы, схемы, рисунки, графики, плакаты, диаграммы, выкройки, чертежи, развертки, шаблоны, картины, иллюстрации, слайды, фотоматериалы и др.)
4. Дидактические пособия: карточки, раздаточный материал, вопросы и задания для устного или письменного опроса, тесты, практические задания, упражнения.

3.5. Кадровое обеспечение

№ п/ п	ФИО	Название детского творческого объединения/ программы	Уровень профессио- нального образование	Направление профессиональной подготовки, специальность	Данные о повышении квалификации и (или) профессиональной переподготовке
1	Попова Ольга Александровна	Детское творческое объединение «Рукодельницы» дополнительная общеразвиваю- щая программа «Мир фантазий»	Среднее профессио- нальное Рубцовское педагогичес- кое училище, 2010 г.	«Воспитатель дошкольного образования для детей с нарушением речи», воспитатель	ОАНО ВО «Московский психолого-социальный университет» г. Москва, профессиональная переподготовка «Специальное (дефектологическое) образование», учитель- дефектолог, 2014
2	Сорокина Ирина Александровна	секции «Чемпионы», «Спортивные резервы»/ дополнительная общеразвиваю- щая программа «Сильные, смелые, ловкие» и «Будь здоров»	Высшее профессио- нальное ФГБОУВПО «Алтайский государствен- ный университет, 2013 г	«Психология», Психолог, преподаватель психологии	ОАНО ВО «Московский психолого-социальный университет» г. Москва, профессиональная переподготовка «Педагогическое образование. Физическая культура», учитель физической культуры, 2014г.; «Педагог дополнительного образования: современные подходы к профессиональной деятельности», ООО Учебный центр «Профессилонал» 2016г.
3	Долгова Анна Ивановна	Детское творческое объединение «Хочу всё сам»/ дополнительная общеразвиваю- щая программа «Цветы жизни»	среднее техническое, Семипалатин- ский геологоразвед очный техникум, 1991 г.	«Гидрогеология и инженерная геология»	ОАНО ВО «Московский психолого-социальный университет» г. Москва, профессиональная переподготовка «Специальное (дефектологическое) образование», учитель- дефектолог, 2014г.; «Педагог дополнительного образования: современные подходы к профессиональной деятельности», ООО Учебный центр «Профессилонал» 2016г.

4	Грошева Елена Николаевна	Детское творческое объединение «Вдохновение»/дополнительная общеразвивающая программа «Твои возможности»	Среднее профессиональное, Алтайский краевой колледж культуры, 2006г.	«Социальная деятельность и народное художественное творчество»	ОАНО ВО «Московский психолого-социальный университет» г. Москва, профессиональная переподготовка «Специальное (дефектологическое) образование», учитель-дефектолог, 2017г.; «Педагог дополнительного образования: современные подходы к профессиональной деятельности», ООО Учебный центр «Профессионал» 2016г.
5.	Соловьёва Ирина Павловна	Детское творческое объединение «Аккорд»/дополнительная общеразвивающая программа «Весёлые нотки»	Среднее профессиональное Рубцовское педагогическое училище, 1985 г.	«Учитель музыки, музыкальный воспитатель»	-

3.6. Материально-техническое обеспечение

Для обучающихся по дополнительной образовательной (общеобразовательной) программе в Учреждении созданы специальные условия с учетом особенностей психофизического развития обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (умственной отсталостью), в соответствии с заключением психолого-медико-педагогической комиссии и индивидуальной программой реабилитации ребенка-инвалида.

Под специальными условиями для получения дополнительного образования по дополнительной образовательной (общеобразовательной) программе обучающимися с ограниченными возможностями здоровья понимаются условия обучения, воспитания и развития таких обучающихся, включающие в себя использование специальных дополнительных общеразвивающих программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания Учреждения, без которых невозможно или затруднено освоение дополнительной образовательной (общеразвивающей) программы обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

В Учреждении создано образовательное пространство, отвечающее общим требованиям к соблюдению санитарно-гигиенических норм образовательной деятельности (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму и т.д.), к обеспечению санитарно-бытовых (наличие оборудованных

гардеробов, санузлов, мест личной гигиены и т.д.) и социально-бытовых условий (наличие оборудованного рабочего места, учительской, комнаты психологической разгрузки и т.д.), к соблюдению пожарной и электробезопасности, - к соблюдению требований охраны труда, к соблюдению своевременных сроков и необходимых объемов текущего и капитального ремонта и другим.

Помещениям для осуществления образовательной деятельности по дополнительной образовательной (общеразвивающей) программе, включающим необходимый набор и размещение, их площадь, освещенность, расположение и размеры рабочих, игровых зон и зон для индивидуальных занятий в Учреждении, для активной деятельности также соответствуют нормативным требованиям.

3.7. Финансовые условия реализации дополнительного образования по дополнительной образовательной(общеразвивающей) программе

Структура и объем финансирования реализации дополнительной образовательной (общеразвивающей) программы осуществляется на основе принципа нормативного подушевого финансирования из средств краевого бюджета.

Система стимулирующих выплат педагогам Учреждения предусматривает реализацию права участия органов общественно-государственного управления Учреждения в распределении поощрительных выплат стимулирующей части ФОП по результатам труда, по согласованию с оценочной комиссией.

Основанием для осуществления данных выплат являются, прежде всего, результаты, а также показатели качества обучения и воспитания обучающихся, выраженные в их образовательных достижениях.